

MÉLODIES SIMPLIFIÉES, À VOUS DE JOUER !

[VOL. I]



1 - AU CLAIR DE LA LUNE

2 - FAIS DODO COLAS

3 - SUR LE PONT D'AVIGNON

4 - FRÈRE JACQUES

5 - VIVE LE VENT

FERNANDO BRUFAL

WWW.FERNANDOBRAFAL.COM

TERSAX@GMAIL.COM

Introduction

Tuto Saxophone : Mélodies simplifiées, à vous de jouer !

L'objectif de cette mini-série est d'offrir à tout élève débutant de l'instrument la possibilité de jouer de belles mélodies, ce qui permet de travailler l'oreille musicale et le rythme en imitant l'interprétation de la chanson. {Vidéos chaîne YouTube/Fernando Brufal}

Je considère qu'il est fondamental de pouvoir jouer des mélodies dès nos premières notes avec l'instrument et de développer un répertoire de chansons.

Tips : Travaillez sur chaque phrase musicale jusqu'à ce que vous sentiez que vous l'avez maîtrisée correctement, n'hésitez pas à répéter la vidéo si nécessaire plusieurs fois.

Maintenant, à vous de jouer !

Leçons de saxophone, cours de musique et autres liens :
www.fernandobrufal.com

Je vous propose mes tutoriels et mes arrangements musicaux pour saxophone gratuitement sur YouTube, et aussi sur mon site web !

Néanmoins vous pouvez envisager de devenir parrain et contribuer ainsi au développement de mon travail. Votre soutien m'aide à investir du temps et du matériel pour continuer à produire du contenu intéressant et de qualité à vous proposer. La mission est que vous puissiez continuer à vous développer musicalement.

Voici le lien : www.patreon.com/fernandobrufal

MERCI BEAUCOUP ! :))

Au Clair de la Lune

Sol Sol Sol La Si La

This row contains six musical notes on a five-line staff, each with a corresponding saxophone diagram below it. The notes are Sol, Sol, Sol, La, Si, and La. The saxophone diagrams show the fingerings for each note: Sol (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle), La (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle, ring), Si (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle, ring, little), and La (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle, ring).

Sol Si La La Sol

This row contains five musical notes on a five-line staff, each with a corresponding saxophone diagram below it. The notes are Sol, Si, La, La, and Sol. The saxophone diagrams show the fingerings for each note: Sol (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle), Si (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle, ring, little), La (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle, ring), La (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle, ring), and Sol (left hand: index, middle, ring; right hand: thumb, index, middle). The row ends with a double bar line.

Fais Dodo Colas

Si La Sol Sol La Sol La Si Sol

This row contains nine notes. Each note is represented by a musical staff with a single note and a corresponding saxophone diagram showing the fingerings. The notes are: Si (first space), La (second space), Sol (third space), Sol (third space), La (second space), Sol (first space), La (second space), Si (first space), and Sol (third space).

Si La Sol Sol La Si La Sol

This row contains eight notes. Each note is represented by a musical staff with a single note and a corresponding saxophone diagram showing the fingerings. The notes are: Si (first space), La (second space), Sol (third space), Sol (third space), La (second space), Si (first space), La (second space), and Sol (third space).

Sur le Pont d'Avignon

Sol Sol Sol La La La

1

Si Do Ré Sol La Si

2

Si La Sol

Frère Jacques

Sol La Si Sol

This block shows the first measure of the song. It contains four notes: Sol, La, Si, and Sol. Each note is represented by a musical staff with a single note on a line and a corresponding saxophone diagram below it. The notes are enclosed in a double bar line.

Si Do Ré

This block shows the second measure of the song. It contains three notes: Si, Do, and Ré. Each note is represented by a musical staff with a single note on a line and a corresponding saxophone diagram below it. The notes are enclosed in a double bar line.

Ré Ré Do Si Sol

This block shows the third measure of the song. It contains five notes: Ré, Ré, Do, Si, and Sol. Each note is represented by a musical staff with a single note on a line and a corresponding saxophone diagram below it. The notes are enclosed in a double bar line.

La Ré Sol

This block shows the fourth measure of the song. It contains three notes: La, Ré, and Sol. Each note is represented by a musical staff with a single note on a line and a corresponding saxophone diagram below it. The notes are enclosed in a double bar line.

FERSAX@GMAIL.COM


Vive le Vent


Si Si Si






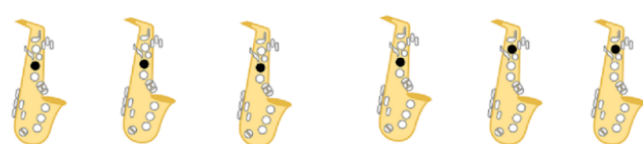
Si Ré Sol La Si





Do Do Do Do Si Si





Si La La Si La Ré



